

Центр отдыха «Новая волна»

3 СМЕНА «Смена! Камера! Мотор!»

Открытие смены: «Смена! Камера! Мотор!»

Общая концепция смены: "Смена! Камера! Мотор!" – это яркое, интерактивное мероприятие, погружающее участников в захватывающий мир кинопроизводства. Оно призвано не только познакомить с программой смены, но и создать атмосферу творчества, командного духа и предвкушения новых открытий. Каждый участник почувствует себя частью большой киносъемочной группы.

Цель мероприятия: Создать благоприятную атмосферу для знакомства и сплочения коллектива, формирования командного духа; зажечь в каждом участнике искру интереса к киноискусству и творческой деятельности, представить программу смены, правила и возможности, которые ждут участников, обеспечить позитивные эмоции и запоминающиеся впечатления от первого дня, помочь каждому почувствовать себя частью киноиндустрии и будущей "звездой".

Задачи мероприятия: организовать интерактивные станции, имитирующие кинопроизводство, провести церемонию открытия с элементом сюрприза, обеспечить участие каждого в коллективных творческих заданиях, представить ведущих, наставников и ключевые активности смены, сформировать позитивное отношение к предстоящей программе.

Ход мероприятия:

Часть 1: Прибытие на съемочную площадку

1.1. Регистрация и распределение ролей

Описание: Участники прибывают на "съемочную площадку" (место проведения мероприятия). Их встречают "**Ассистенты режиссера**" в тематических жилетках или с бейджами.

Активность: Каждый участник получает "Кинобилет" (бэйдж с именем и номером команды/отряда) и случайным образом вытягивает свою **временную кинопрофессию** на этот вечер (например, Режиссер, Оператор, Сценарист, Актер, Гримёр, Художник-постановщик, Звукорежиссер). Эти роли будут использоваться на интерактивных станциях.

Музыкальное сопровождение: Фрагменты известных киносаундтреков, легкая инструментальная музыка.

1.2. Welcome-зона "Гримёрка и Костюмерная"

Описание: Небольшие зоны, где участники могут сразу же погрузиться в атмосферу кино.

Активность 1: "Мгновенный грим" (для 2-3 человек). Профессиональный (или подготовленный) гримёр наносит легкий тематический аквагрим (например, звездочки, небольшие узоры) или просто предлагает тематические аксессуары (яркие очки, шляпы, бутафорские бабочки).

Активность 2: "Кино-реквизит" (для всех). Стол с забавным реквизитом (большие очки, парики, усы на палочке, шляпы, бутафорские камеры, хлопушки). Участники могут фотографироваться в фотозоне.

Фотозона: Брендированный пресс-волл с логотипом смены "Смена! Камера! Мотор!" и тематическим баннером.

Музыкальное сопровождение: Динамичные поп-композиции или современные саундтреки.

Часть 2: Интерактивные кинопробы

2.1. Распределение по командам

Описание: Участники делятся на команды по заранее определенным отрядам или по цвету кинобилета.

Активность: "Ассистенты режиссера" помогают командам собраться. Каждая команда получает **"Кино-сценарий"** – маршрутный лист с заданиями для интерактивных станций.

Музыкальное сопровождение: Фанфары или короткие энергичные отбивки.

2.2. Работа на интерактивных станциях

Описание: Каждая станция имитирует один из этапов кинопроизводства. Команды поочередно проходят все станции. На каждой станции команду встречает **"Профессионал киноиндустрии"** (наставник или аниматор).

Станция 1: "Сценарная мастерская" (Роль: Сценарист)

Задание: Командам предлагается "дописать" короткий, незаконченный диалог или придумать смешную концовку для мини-сценария. Фокус на креативность и юмор.

Станция 2: "Режиссерская площадка" (Роль: Режиссер)

Задание: "Режиссер" с помощью своей команды должен "поставить" короткую сценку (30-60 секунд) без слов, используя только мимику и жесты, на заданную тему (например, "первое утро на смене", "поиск сокровищ").

Станция 3: "Операторская студия" (Роль: Оператор)

Задание: Командам выдается планшет или телефон. "Оператор" должен снять несколько коротких "кадров" по предложенному списку (например, "портрет друга", "что-то синее", "самое высокое дерево", "наша дружная команда"). Цель – показать разные планы и ракурсы.

Станция 4: "Актёрская импровизация" (Роль: Актер)

Задание: "Актеры" из команды вытягивают карточки с эмоциями или короткими фразами и должны их сыграть/произнести с максимальной выразительностью. Остальные угадывают.

Станция 5: "Саундтрек к фильму" (Роль: Звукорежиссер)

Задание: Команде предлагается короткий видеоролик без звука. С помощью подручных средств или голосовых имитаций им нужно "озвучить" его (например, шум дождя, шаги, крики птиц, диалог).

Оценка: На каждой станции "Профессионал" ставит в "Кино-сценарий" отметку об успешном прохождении.

Музыкальное сопровождение: Фоновая музыка, соответствующая атмосфере каждой станции.

Часть 3: Гранд-преьера

3.1. Торжественное открытие

Описание: Все команды собираются в центральном зале или на главной площадке. Свет приглушен, на экране – заставка "Смена! Камера! Мотор!".

Выход ведущих: Под энергичную музыку выходят **Главный Режиссер** и **Продюсер** (ведущие смены, вожатые). Они одеты в стильные, но немного театральные костюмы.

Речь Главного Режиссера: "Добро пожаловать, будущие звезды и таланты! Вы прибыли на самую захватывающую съемочную площадку этого лета – смену «Смена! Камера! Мотор!». Сегодня вы – не просто участники, вы – часть нашей большой киносемьи! Вы прошли первые кинопробы, доказали, что готовы к вызовам и приключениям!"

Видео-презентация (по возможности): Короткий, динамичный видеоролик о целях и основных направлениях смены (монтаж кадров с предыдущих смен, или просто красивые нарезки, символизирующие творчество, дружбу, открытия).

Представление "Звездного состава" (Наставников/Вожатых): Каждый наставник выходит под свою музыкальную отбивку и кратко представляет себя в стиле "визитной карточки киногероя".

Кульминация: Перерезание символической "киноплёнки" или нажатие большой красной кнопки "МОТОР!" (с конфетти или дым-машиной).

Музыкальное сопровождение: Фанфары, торжественные марши, затем динамичная современная музыка.

3.2. Клятва "Кинотворца"

Описание: Все участники произносят шуточную, но торжественную клятву.

Активность: Ведущий читает строки клятвы, участники повторяют хором:

"Я, будущий кинотворец, клянусь..."

"...быть креативным и вдохновленным!"

"...смеяться громко и дружить крепко!"

"...не бояться новых ролей и открытий!"

"...и снимать только шедевры на этой смене!"

"...Клянусь! Клянусь! Клянусь!"

Музыкальное сопровождение: Патриотическая или торжественная, но легкая мелодия.

3.3. Объявление первого задания и завершение

Описание: Главный Режиссер объявляет первое командное задание на смену.

Активность: "Ваше первое большое задание – создать «тизер-трейлер» вашей команды! Продумайте название, слоган и короткий сюжет вашего «фильма» о смене. Детали обсудите с вашими наставниками!"

Награждение: Каждой команде вручается символический "Золотой орел Новой волны" за успешное прохождение интерактивных станций.

Финальное слово: "Наши двери в мир кино открыты! Пусть эта смена станет настоящим блокбастером! Приятного погружения! Смена! Камера! Мотор!"

3.4. Зажигательная дискотека "Кинохиты"

Описание: После официальной части начинается свободное общение и танцы.

Активность: Диджей ставит популярные песни из фильмов, саундтреки, энергичные хиты.

Музыкальное сопровождение: Популярные танцевальные треки.

Необходимый реквизит и подготовка

Декор: Плакаты с киногероями, "киноплёнка", гирлянды из звёзд, красная дорожка (по возможности), светящиеся буквы "КИНО".

Реквизит для станций:

"Кинобилеты" (бэйджи), маршрутные листы "Кино-сценарий".

Бутафорские камеры, хлопушки, парики, очки, шляпы, усы, элементы аквагрима.

Чистые листы, ручки/карандаши для "Сценарной мастерской".

Карточки с эмоциями/фразами для "Актёрской импровизации".

Планшеты/телефоны для "Операторской студии".

Видеоролик без звука, предметы для озвучки (шуршащие пакеты, стаканы, музыкальные инструменты) для "Саундтрека".

Техническое обеспечение: Микрофоны, колонки, проектор, экран, музыкальное оборудование, освещение.

Персонал: Ведущие (Главный Режиссер, Продюсер), "Ассистенты режиссера", "Профессионалы киноиндустрии" (вожатые).

Призы/сувениры: Символические "Орлы"